

二、保护原则

作为人类特殊的文化遗产，根据非物质文化遗产的保护目标，其保护应遵从以下原则：

1. 发掘、整理与传承并重的原则

抢救保护的同时应当注意对传统文化的传承，使其生命力得以延续。由于非物质文化遗产的特殊社会性，在其保护过程中必须注重遗产随社会环境条件的变迁而进一步得到发展，从而确保非物质文化遗产的生命力。

2. 重视保护原有历史环境，提供展示场所

保护传统文化原生地的自然和人文环境，全面保护和传承非物质文化遗产。需要保护的非物质文化遗产由于所依托群体的特殊性，在进行保护时，必须尊重享用这种遗产所必须遵从的习俗和仪式。

3. 专业人员培训与公众参与相结合的原则

积极引导多种力量参与传统文化的保护，引导和发挥民间机构和行业组织在非物质遗产保护中的作用和积极性。保护是为了促进人民之间的交流与非物质文化遗产的传播，必须加强遗产在社会中的宣传、教育和弘扬。

三、保护措施

设立非物质文化遗产名录，对具有历史意义的表演项目、手工艺、饮食业文化代表登记造册。对现存的家谱和地契都要登记、注册，复印副本，并拍摄成影像资料存档。

结合旅游服务区和重点历史保护建筑，建立专项民俗保护和展示场所，使五音戏、木材手工等民间艺术得以展示。建立文化空间的档案和资料库，完善文化空间的标识系统，做好文化空间的挂牌工作。

组织传统节庆活动，定期举办民间文化艺术节，按照当地的民俗习惯，有步骤，有计划的进行民俗表演，传承宣扬峪口村的民俗文化艺术。

通过多种手段加强对非物质文化遗产的展示、宣传。通过展示设施、出版物、广告、专题宣传片、多媒体、网络等多种手段加强对非物质文化遗产的展示、宣传，扩大其影响力，让更多的人共享峪口村的非物质文化遗产。

第六节 河道治理与保护措施

一、河道治理

1. 坑塘河道清理。全面清理河道沟塘有害水生植物、垃圾杂物和漂浮物，疏浚淤积河道沟塘，提高坑塘河道的引排和自净能力。

2. 河网生态化改造。加快河网生态化改造，加强农区自然湿地保护，提高水系自净能力。

3. 生态护坡与水体生态景观构建，对水塘周边进行景观铺装，种植景观绿植和休息亭，结合水体建设村民活动广场。

4. 坑塘河道的扩容、补水、截污、防渗与水质改善。

5. 安全防护整治。在水塘和河道周边设置防护栏、设置警示标注牌、改造边坡、降低水深、拓宽及平整岸边道路等措施。

二、河道保护

1. 护岸设置二级亲水平台

河道的护岸采用复式断面，将直立式护岸和斜坡式河岸有效结合，布置成二级亲水平台，局部地段进行台阶式护岸，增强其亲水性。沿岸进行立体绿化，局部地段扩大绿化范围，增加景观节点。

2. 减少硬质化覆盖

河道保护工程应尽量减少硬质化覆盖，加强河流的资源功能和生态功能。保持自然河道的生态链和生态环境；保证河流原有的自净能力。同时硬质化材料覆盖的减少同样体现了人与自然的和谐相处的治水理念。

3. 完善行洪防涝工程体系

规划坚持“全面规划，统筹兼顾，标本兼治，综合治理”的方针，将兴利除害相结合，治理开发相结合，工程建设、生态建设与污水治理相结合，完善防洪工程体系和区域生态环境系统。

第五章 传统村落发展规划

峪口村内 005 县道穿村而过，对外交通便利，紧邻峪口水库和镇门峪水库，周边环境良好，