

博山区博山镇中心学校（校本部）

2025 年度艺术教育工作自评报告

为全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，建立健全学校艺术教育工作评价制度，改进美育教学，提高学生的审美和人文素养，促进学生全面健康成长，根据教育部《中小学生艺术素质测评办法》《中小学校艺术教育工作自评办法》《中小学校艺术教育发展年度报告办法》及《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》等文件精神，结合学校教育办学实际，对照艺术课程、艺术活动、艺术教师、条件保障、特色发展等重点项目，我校组织开展了 2025 年度艺术教育工作认真自评，现将自评情况报告如下。

一、基本情况

博山区博山镇中心学校坐落于博山区最南端的博山镇南西村，是一所公办九年一贯制农村学校。学校依托当地有机农业、生态旅游资源，深耕乡村教育，助力乡村振兴。

学校现设有 9 个教学班（小学 5 个班，初中 4 个班），在校生 240 余人，教职工 57 人。学校功能室配备满足九年一贯制教学需求，校园三季有花、四季常绿，绿化面积达 39%。学校先后获评淄博市“平安和谐校园”“书香校园”“地震科普示范学校”等多项荣誉，2023 年 12 月成功承办山东省乡村教师读书研讨会

初中组分会场会议。

学校坚持“求真教育”为核心办学理念，以“尚真、致善、达美”为校风，以“献真心、倾真情、育真人”为教风，在育人实践中创新开展“三个一”家校社协同育人活动，培养“爱家乡、求真知、有担当”的新时代“求真少年”，构建“五彩之星成长之旅”综合评价体系。

二、组织领导与管理体系

学校高度重视艺术教育工作，将其纳入学校整体发展规划和年度工作计划，成立以校长为组长、分管副校长为副组长、相关科室负责人及艺术教研组长为成员的艺术教育工作领导小组。领导小组每学期至少召开2次专题会议，研究部署艺术教育重点工作，协调解决师资配备、经费保障、场地设施等实际问题，确保艺术教育工作有计划、有部署、有检查、有总结。同时，学校由分管副校长直接负责艺术教育日常管理，教导处、体卫艺处等科室协同推进，班主任和艺术教师具体落实，形成了“学校统筹、科室协同、全员参与”的艺术教育管理网络。

三、艺术课程建设

学校严格落实国家义务教育课程方案和课程标准，按照《义务教育艺术课程标准》要求，开齐开足音乐、美术等基础艺术课程。小学阶段每周每班开设音乐课2节、美术课2节；初中阶段每周每班开设音乐课1节、美术课1节，课程开设率保持100%，无挤占、挪用艺术课程课时现象。教师严格选用国家审定通过的

教材，依据课程标准和教学计划认真备课上课，教学秩序规范，质量稳步提升。

在落实国家课程的基础上，学校结合农村学校实际和学生年龄特点，积极开发和实施校本艺术课程，逐步形成具有本校特色的艺术教育体系。依托当地丰富的有机农业、生态旅游及乡土文化资源，将剪纸、书法、国画、陶笛、合唱等纳入校本课程内容，做到定人员、定内容、定时间、定地点，面向全体学生开放选学，兼顾普及与提高，着力满足不同年级、不同特长学生的艺术学习需求。

学校积极推进艺术课堂教学改革，鼓励教师探索基于学科核心素养的多元化教学模式，注重启发式、体验式、探究式教学，合理安排课堂艺术实践活动，关注全体学生的艺术参与和情感体验，有效激发学生的学习兴趣。同时，重视教学内容与地方文化、生活实际的有机融合，将乡土元素融入美术课堂，将红色歌曲、经典民乐引入音乐教学，拓展了课程的文化内涵，增强了课程的地域特色与实践性，较好地达成了课程标准规定的教育教学目标。

四、艺术活动开展

学校坚持面向全体学生组织开展艺术活动，每年定期举办校园艺术节、合唱比赛、美术书法作品展、庆“六一”文艺汇演等大型艺术活动，形成覆盖全年的系列常态化安排。各班级广泛开展主题班班唱、班级文化环境评比等活动，实现“人人有参与、班班有特色”。2025年度，“童心飞扬，艺彩纷呈”六一儿童节艺

术展演和“校园十佳歌手大赛”成功举办，全校艺术活动学生参与面达到 85%以上。

为丰富学生课余时间，发展学生艺术特长，学校依据学生兴趣爱好和实际情况，组建了合唱、美术、陶笛等校级学生艺术社团，配备专兼职指导教师，落实每周固定活动时间，制定详细的活动计划和培养目标，确保社团活动的持续性和实效性。2025 年度，学校艺术社团团员参与率稳步提升，艺术社团活动已成为学校艺术教育的重要延伸和有益补充。

五、艺术教师队伍建设

学校严格按照国家课程方案规定的课时数和学校班级数在校核定的编制总额内配备艺术教师，逐步优化教师队伍结构。现有艺术教师 5(含兼职)人，其中音乐教师 2 人，美术教师 3 人。艺术教师学历结构合理，均有在岗教师资格证，专任教师本科学历覆盖率达到 100%。学校认真落实中央和省市有关改善美育教育教学条件的要求，在教师职称评聘、教职工评优评先及晋职晋级中，艺术教师与其他学科教师同等待遇。学校对艺术教师工作量实行科学合理核定，保障骨干教师队伍的相对稳定。

在教师专业成长方面，学校将艺术教师纳入教师队伍建设整体规划和年度安排，通过教研组主题教研、集体备课听课评课、常态化校本培训、外出教研听课等形式，提升艺术教师专业素养和教学研究能力，营造良好发展环境。2025 年度，学校分批次选派艺术教师参加区级以上培训、专业交流及相关艺术竞赛展示活

动，促进教师在专业领域实现更快、更好发展。在区级艺术教学评比中，学校艺术教师屡获佳绩，多人次在区级教研活动中进行公开课展示和经验交流。

六、条件保障

学校将美育经费纳入年度经费预算，保障艺术教育基本支出，确保专款专用，主要用于艺术课程教学器材购置更新、校本艺术课程资源开发、艺术活动组织举办、教师业务专题培训和部分小型设施维护。2025年度，学校投入专项经费用于艺术课程器材的添置和现有钢琴、电子琴、打击器材的维修保养，艺术活动器材配套水平和日常使用效率进一步提高，基本满足艺术课程教学和专业社团活动的实际需要。

学校现有音乐专用教室1间、美术专用教室1间，配备多媒体教学设备、专业器材和常规书写绘画工具等硬件设施。在开展社团活动及艺术展演时，秉持资源共建共享原则，合理统筹调配专用教室、大活动场所等教学和演出空间，保证各项艺术教学及活动按计划正常高效落实。

七、特色发展与艺术素质测评

学校积极发挥本地艺术教育资源优势，依托当地民间优秀传统文化艺术资源和博山镇丰富的生态旅游文化优势，逐步构建符合农村九年一贯制学校实际的艺术教育特色项目，形成美术、合唱、陶笛校本艺术课程，并积极推进乡土元素融入美术课堂。

学校高度重视学生艺术素质测评工作。按照《中小学生艺术

素质测评办法》要求，坚持过程性评价与终结性评价相结合，围绕课程学习、课外活动、基础知识、基本技能、校外学习、艺术特长等内容综合评价学生艺术素质发展水平。本学年，学校组织完成了全校一至九年级所有在校学生的艺术素质测评工作，艺术素质测评覆盖面达100%。测评成绩及相关学生艺术素质记录，统一记入每位学生成长档案袋，并为其综合素质评价提供科学依据和基础档案材料。

八、存在的主要问题与改进措施

存在问题：

1. 艺术师资队伍结构性矛盾仍需着力解决。专任艺术教师的数量与学校教学实际需求之间仍存在一定差距，教师学科分布有待进一步均衡，高层次骨干教师比例偏低，教师专业发展水平需要持续提升。

2. 艺术专用教室和活动场地有限。专用教室数量偏少，活动场地使用空间调配还不够灵活，一定程度上制约了学校美育教学计划和分类社团活动的优质高效开展。

3. 校本艺术课程建设有待加强。课程开发的系统性和层次性还不够深入，个别班级和年级学生参与艺术实践、作品展演的覆盖面仍有待提升，需要从整体规划、内容拓展和有效展示各环节持续加强。

改进措施：

1. 积极争取区教体行政部门对农村学校专业艺术教师招聘

工作的支持，进一步优化专兼职艺术教师配备结构，将艺术教师培训作为学校师资年度重点培训内容抓实抓好，定期组织校本研修、校际交流和教育教学实践展示，促进教师全面提高。

2. 科学整合现有空间资源，统筹调配专用教室及活动场馆，精细制定各类艺术团体活动计划，提高场地资源利用率和使用效能，保障日常教学和社团实训井然有序推进。

3. 依托博山镇地域文化艺术资源和学校现有基础，持续完善从普及到提高、从校内学习到社区实践的艺术教育体系，加强以美育人的活动设计和内容整合，全力打造学校艺术教育特色品牌项目，进一步拓展学生向真、向善、向美、向上的精神面貌。

九、自评结论

对照《中小学校艺术教育自评办法》规定的艺术课程、艺术活动、艺术教师、条件保障、特色发展等五大自评项目指标要求，结合学校 2025 年度艺术教育工作实际开展情况，经学校艺术教育自评领导小组认真评议，我校 2025 年度艺术教育自评等级为 良好。

学校将认真总结 2025 年艺术教育工作经验，继续秉持“求真教育”核心办学理念，落实立德树人根本任务，深化美育教学改革，进一步加强农村学校艺术教育特色建设，持续推动学校艺术教育高质量发展，让每一位学生都在浓郁的艺术氛围中健康快乐成长，努力办好人民满意的乡村教育。

淄博市博山区博山镇中心学校

2026年4月