

博山区实验中学

2021-2022 学年度艺术教育发展报告

博山区实验中学一直以来高度重视艺术教育工作，坚持将艺术教育贯穿于素质教育的始终，注重发挥人文素养对学生全面发展的浸入作用，营造浓郁的艺术教育氛围。根据《中小学生艺术素质测评办法》、《中小学校艺术教育工作自评办法》、

《中小学校艺术教育发展年度报告办法》等文件精神，全面贯彻市教育发展规划对学校美育工作的要求，结合学校实际，开展学校美育工作，发展素质教育，使学生在德智体美劳各方面都得到发展，围绕我校的《美育工作实施方案》，我们在美育教育、课程实施、活动安排等方面做了大量的工作，提高学生文化艺术素养，树立正确的审美观，培养感受美、表现美，鉴赏美、创造美的能力，陶冶情操，发展个性，启迪智慧，促进学生全面发展，推进学校美育改与发展。

一、艺术课程建设

我校能够严格执行课程计划，各年级按要求开齐开足音乐、美术课，音乐、美术课每周开设 1 节课，主要有：《音乐鉴赏》、《歌唱》、《器乐演奏》、《舞蹈表演》、《音乐基础理论》、

《美术鉴赏》、《书法》、《绘画》等。学校艺术社团课，每周四下午一个半小时，主要有：合唱社团、民乐社团、绘画社团、舞蹈社团、书法社团。另外，学校开设音乐和美术艺考生训练

课程。艺术考生训练为周一至周五下午三四节课。开设课程有：视唱练耳、乐理、声乐、钢琴、民乐、舞蹈、素描、速写、书法等。我校艺术教育坚持面向全体学生，按规定选用国家审定通过的音乐、美术教材，按照课程标准和教材内容进行教学，能够根据学生发展需求，经常性地开展艺术教育活动，拓展教学内容，较好地实现课程标准规定的教育目标。

二、艺术教师配备

目前，我校现有64个教学班，学生3055人，音乐专任教师9人，美术专任教师12人，全部艺术本科学历。艺术教师是145:1，教学班数与艺术教师配备比例是3:1，艺术教师平均周课时数14节。我校艺术教师爱岗敬业，为人师表，教书育人，有团队合作精神；教学态度认真，能较好地完成艺术教育工作任务，教师具有先进的教育理念，有较强的课堂教学能力和组织辅导艺术活动的的能力，艺术教师能够认真参加市、区和学校组织的各种形式的业务培训。

三、艺术教育管理

为建立健全学校艺术教育管理机制，推进学校艺术教育规范发展，我校加强了对艺术教育的统筹规划和领导，成立了艺术教育工作领导小组，由校长任组长，副校长主管艺术教育教学，成立艺体处、艺体教育委员会推进学校全面的艺术教育的开展，按规定开齐开足艺术课程。学校要求艺术老师上好艺术

课，敦促教师精心备课、认真上课，牢牢把握艺术教育的主阵地——课堂，严防挤占挪用现象的发生，提高课堂教学质量。

四、艺术教育经费投入和设施设备

学校严格执行《艺术教育work规程》，把艺术教育列入学校工作日程，制定学校体育艺术发展规划，确定艺术教育的实施措施，努力提高学校艺术教育整体水平，确保艺术教育work正常有序进行。

每年学校预算中艺教投入充足，及时更新艺术课程所需的教育设备、用具，完善的配备，保证了学校的艺术教育顺利开展。学生参加各级演出、班级艺术活动都有资金保障。2022学年学校艺术投入，钢琴调音服务、演出服、视频录制、演出用化妆品、美术耗材等艺术经费投入总计65536.8元。

学校为教师提供必备的专业器材，为学校艺术教育发展提供保障，有效地保证教育教育教学实施。学校设置艺术专用教室、艺术活动室和服装室，并按照国家标准配备艺术课程教学和艺术活动器材。

五、课外艺术活动

课外活动是素质教育的重要内容之一，我校在十月举行“喜迎二十大 永远跟党走”为主题的校园文化艺术节，利用“五四”青年节开展朗诵比赛、歌咏比赛、书画比赛并举办画展。同时利用社团的抓手，开展各种艺术活动，我们还探索“素质教育大讲堂”、艺体校本课程形式，使学生兴趣得到充

分展示。不但可以丰富学生精神生活，陶冶学生的情操，还可以使学生学到多种新鲜知识，有助于培养兴趣和爱好，发展学生的智能；培养和锻炼学生的实践能力和创新能力，提高学生素质。

从办学至今，课外活动、艺术社团等都是我们学校的特色，每个学期都在学校工作计划的指导下有计划地、有组织地开展活动，做到艺术社团时间、地点、人员固定，保证了活动的稳定性。活动内容全面、具体，合理安排好活动课的教学内容，活动时有的放矢。小组成员对活动内容掌握较快，每次都达到了较好效果。

艺术教师每学期均带领学生参加淄博市、博山区的各级各类艺术比赛，今年积极参加了博山区、淄博市中小学生“百灵”艺术节，成绩未出。在去年的淄博市中小学生“百灵”艺术节中我校获得高中组舞蹈比赛一等奖、合唱比赛三等奖、器乐比赛三等奖、美术绘画比赛三等奖。同时，音乐方面开展班级合唱节、校园诗词朗诵大赛、元旦联欢会等活动。美术方面开展美育书画展览、班级书画比赛等活动，最大限度让学生有更多机会参与艺术活动。

六、校园文化艺术环境

（一）通过学科课程实施美育。

学科课程是美育的主渠道，是确保学校美育整体化实施和美育面向全体学生的根本途径。学校教学管理中对美育进行了

专门的计划，实施“学科普及，重点突破”方案，把生物、思想政治两个学科作为淄博市重点美育探究学科。要求教师教学计划中要渗透审美教育，通过落实国家课程方案和开发学校课程，引导全体教师重视学科课程美育功能，在教学常规检查、听评课要求、集体备课和业务学习中突出美育教学，善于把握教学过程与审美教育的契合点，增强教学艺术性，寓教于美，在潜移默化中培养健康的审美情趣。艺术学科是美育的主阵地，学校按国家课程要求开齐开足音乐、美术和艺术欣赏等艺术类课程，进行学分认定，从而培养和发展学生的艺术特长。

（二）通过艺术体验实施美育。

几年来，我校在分析我校艺术教育资源的前提下，大胆改革课程结构，把社团活动引入课程中，构建了以社团活动为主线的学生自主学习模式，先后成立了艺术学科拓展、艺术爱好为主的社团达十几个，包括绘画、书法、合唱、器乐、舞蹈等，其目的在于培养学生兴趣、开拓学生视野。高一的社团到高二自然过渡为学生的选修课，并纳入学分管理，使艺术教育在课程化发展上更加深化。

学校除了每年在十月举行校园文化艺术节外，学校还利用重大节日开展文艺汇演、书画展览等活动。同时利用社团的抓手，开展各种艺术活动，我们还探索“素质教育大讲堂”、艺体校本课程形式，使学生兴趣得到充分展示。每学期我们开展艺术活动达十余次之多，为全体学生搭建体验美、表现美、创造

美的平台。

（三）通过学校文化实施美育。

要结合学校办学理念、育人目标、人文资源，充分发挥学校高品位物质文化、精神文化和先进课程文化、和谐师生文化的美育功能，让学生熟知校训、校歌、校标、校树及学校标志性建筑和标志的文化内涵，通过班会、国旗下演讲、专题德育会议和学校制度学习，让学生践行理念，热爱学校，自信发展，使学生获得审美愉悦，形成正确的审美观。同时学校工会注重发挥教师的美育“身教”作用，通过教师师范指导、讲普通话等的仪表和语言形式，为学生树立美的典范。

（四）通过校外实践实施美育。

利用研究性学习、社会实践、社区服务和军训等形式，让学生了解社会、增加知识、提升审美情趣，每学期按照新课程要求，定期开展相关活动，进入学分档案，建立以原山艰苦奋斗实践基地、焦裕禄纪念馆、兵工历史观、白虎山社区、鹅庄美术写生基地为主的五个校外德育活动基地，通过每年定时定期的外出实践活动，让学生对社会、人文、自然资源、和家乡文化有了更深刻的领悟。

（五）学校依托多媒体技术实施美育。

利用教室多媒体、多媒体阅览室、图书阅览室等网络媒体，情景交融、色彩丰富和直观互动地对学生进行审美教育和熏陶，为学生提供具有现代气息和美感的美育资源和美育载

体，积极构建美的数字化校园文化空间。同时利用利用各种教育形式，要引导学生正确对待和参与网络活动，崇尚网络文明，拒绝网上不良行为。

七、重点项目推进及艺术教育工作自评

我校紧紧结合学校生源情况和学校实际，提出了“特色立校，发展特长”的办学思路，学校艺术教育在探索中取得了很大的成绩。为更好的推进学校的艺术教育，成立了学校艺体教育领导小组，专门就学校的艺术教育、艺术体育高考开展研究工作，走出了一条尊重学生兴趣，提高艺术高考质量的良性循环的办学路子。我校已形成了以美术、音乐、舞蹈为主的艺术专业，被命名为“淄博市艺术教育特色学校”。在淄博市百灵艺术节比赛中我校的合唱、民乐、舞蹈、舞台剧分获区比赛一等奖，市比赛一二等奖。舞蹈专业在山东省舞蹈大赛淄博赛区多次获第一名并获省一等奖，代表淄博市参加山东省舞蹈艺术展演。在淄博市百灵艺术节比赛中，我校舞蹈获一等奖，合唱和民乐节目获三等奖，舞蹈《红船》代表淄博市参加2021山东省舞蹈艺术展演。艺体教师的专业教学水平不断提高，现已有十几名教师先后荣获省级以上优课和基本功大赛一二等奖。2021年，在淄博市优质课比赛中，有张萍老师获特等奖，许枫瑾、张亚琼两名教师获一等奖。在淄博市美术专业基本功比赛中，孟详荣和张亚琼两名教师获一等奖并推荐参加省比赛，一人获单项一等奖，两人分获个人全能二等奖和三等奖的好成绩。张

燕老师获山东省中华经典诵吟大赛市级选拔获优秀指导教师称号。学校的艺术教育正一年一个新台阶的向前发展。

博山区实验中学

2022年9月